



Mer än 18 års erfarenhet

Johanna Mörtberg

Multijournalist

Vd och grundare av Myriad Media AB

KORT OM MIG

Jag är frilansjournalist och driver Myriad Media AB där jag jobbar som multijournalist. Jag växlar mellan att redigera dagstidning och jobba som webbredaktör på Dagens Nyheter, vara webbreporter och skriva om skogsbruk och lantbruk för tidningarna ATL och Land Lantbruk, och att skriva texter om fotografi och kameror till Nikons digitala nyhetsbrev. Jag gör också gärna egna fotoprojekt. Jag arbetar som reporter, fotograf, redigerare och webbredaktör.

KONTAKT

Myriad Media AB
Bergsrådsvägen 16
128 42 Bagarmossen
Mobil: 070-747 84 51

✉ E-post: info@myriadmedia.se

💻 www.myriadmedia.se

3 SKÄL TILL ATT JAG ÄR EN TILLGÅNG

Jag har jobbat mycket som sommarvikarie och inhoppare på olika redaktioner. Jag kliver enkelt in i nya miljöer och anpassar mig fort till olika arbetsuppgifter.

Jag är en mångsysslare som är van att arbeta med ord, bild och layout.

Jag ser snabbt helheten och har inga problem med att leverera under tidspress.

📁 HÄR HAR JAG JOBBAT

2018

Frilansar som multijournalist. Bland mina kunder finns Dagens Nyheter, Leadcontent, Nikon och LRF Media som jag arbetat med i många år.

2017

Arbetade som webbreporter för ATL.nu och landlantbruk.se. Redigerade en jubileumsbilaga till LRF:s 100-årsdag, där jag jobbade med bildhantering, textbearbetningar och layout. Arbetade även i ett tremånadersprojekt med att bearbeta och analysera webbartiklar till ATL:s premiumtjänst.

2016

Inledde samarbete med LRF Media. Jag skrev och fotograferade för tidningarna Land Lantbruk, Skogsland och ATL.

2014

Jag semestervikarierade som redigerare på tidningarna Praktiskt Båtagande och Vi Båtagare.

2013

Gästlärare på Uppsala universitet under fyra dagar då jag undervisade journaliststudenter i Indesign CS6. Jag anlätades av institutionen för informatik och media. Under året inledde jag samarbete med Blackboard Publishing (Nu Leadcontent) för att göra digitala nyhetsbrev för Nikon.

2012

Under 2012 samarbetade jag med Dyslexiförbundets tidning Läs & Skriv och Svenska Bilsportförbundet.

2011

Sedan 2011 har jag gjort inlägg och sommarvikarierat som redigerare på Dagens Nyheter. Under året redigerade jag även en bilaga till båtmässorna i Stockholm och Göteborg samt en gästhamnsbilaga för tidningen Praktiskt Båtagande. Jag gjorde inlägg som redigerare hos Dagens Media.

2010

Startar Myriad Media och börjar frilansa 2011.

Vikariat som webbredaktör på temasajten Grön Motor, Aftonbladet, 2010-11-22 till 2010-12-21. Jag jobbade som webbredaktör och skrev om miljöbilism.

Vikariat som webbredaktör på Sportbladet, Aftonbladet 2010-01-11 till 2010-10-14. Jag arbetade med motorsport och golf på Sportbladet.

2009

Vikariat som journalist på Mediaprovider Scandinavia AB 2009-10-21 till 2009-12-31. Jag var webbredaktör, skrev och publicerade texter samt gjorde webb-tv.

2005–2009

Fast anställd som reporter, redigerare, fotograf, webbredaktör på Svensk Motorsport. 2005-11-14 till 2009-10-19. Jag jobbade heltid och bevakade enduro och trial. Tjänsten innebar att jag skrev, fotograferade och redigerade. Jag var även webbredaktör.

2001–2004

Gästlärare på Luleå tekniska universitet. Undervisade i 5 poäng filmhistoria och 5 poäng vetenskaplig skrivande från HT 2001 till HT 2004.

2002

Sommarvikariat som annonsproducent på lokaltidningen Svalbardposten, Norge, 2002-07-22 till 2002-08-06.

2000–2005

Fast anställd redigerare/reporter på Lokaltidningen Mitt i Stockholm AB (tidigare Hubo Press) 2000-01-01 till 2005-11-04.

Under min anställning på Lokaltidningen Mitt i varvade jag en 65-procentstjänst med att frilansa och arbeta som gästlärare på Luleå tekniska universitet. Jag skrev artiklar om polarforskning för bl.a. Svenska Dagbladet, Metro och Naturvetaren under perioden 1999–2001.

1999

Redigeringsvikariat på Hubo Press 1999-08-23 till 1999-12-31.

Sommarvikariat som reporter på Hubo Press 1999-06-07 till 1999-08-09.

UTBILDNING

2016

Skogsstyrelsen, Södra Sunderbyn

Grundutbildning för skogsbrukare, sex träffar 2016.

2015

Södertörns högskola

Typsnittsdesign och typografi, 7,5 poäng, VT 2015.

2008–2009

Folkuniversitetet, Stockholm

GFU – grundläggande fotografisk utbildning.

Utbildning två dagar i veckan, HT 2008 till VT 2009.

2006

Medieinstitutet Fojo, Kalmar

Fånga bilden – bildjournalistik för skrivare,

5 dagar i september 2006.

Folkuniversitetet, Stockholm

Digital special – fotokurs för informatörer.

19 studietimmar fördelat på tre träffar. Mars–april

2006.

2005

Folkuniversitetet, Stockholm

Digitala mörkrummet, bildbehandlingskurs.

18 studietimmar fördelat på sex träffar.

Oktober–november 2005.

2004

Medieinstitutet Fojo, Kalmar

Mulle i Bergslagen – den svenska skogen från roten,

5 dagar i oktober 2004.

2003

Medieinstitutet Fojo, Kalmar

Vatten – världens viktigaste livsmedel,

5 dagar i oktober 2003.

Medieinstitutet Fojo, Kalmar

Bondförnuft i praktiken, 5 dagar i september 2003.

2002

Medieinstitutet Fojo, Kalmar

Heureka! Naturvetenskap för humanister,

12 dagar i november 2002.

1998–1999

Stockholms universitet

40 poäng journalistik vid institutionen för

journalistik, medier och kommunikation, JMK.

1997–1998

Poppius journalistskola

Grundkurs och redigeringskurs, HT 1997 till VT 1998.

1991–1996

Stockholms universitet

Magisterexamen, filmvetenskap som huvudämne.

Fristående kurser i film-, teater- och litteraturveten-

skap. Totalt antal studiepoäng: 200.

SPRÅKFÄRDIGHETER

100

Svenska

Mitt modersmål.

75

Engelska

Gymnasie-

nivå. Talar och skriver obehindrat.

25

Finska

Har finsk släkt. Förstår rätt mycket men talar inte så bra.

25

Franska

Gymnasie-nivå. Klarar enklare konversation.

PROGRAM JAG JOBBAR MED



Indesign



Photoshop



Illustrator

Jag jobbar mest med mac, men pc går också bra.

Andra program jag ofta använder:

Newspilot

Episerver

Wordpress

TRE ARBETSPROVER

Nikon nyhetsbrev februari 2018

Det här är ett av de digitala nyhetsbrev jag har gjort för Nikon. Syftet med nyhetsbrevet är att inspirera amatörfotografer att utvecklas, ta bättre bilder och lära sig mer om sina kameror.

Jag blir alltid själv så glad när jag får intervjua Nikons ambassadörer eller influencers och jag tycker att det märks i texterna. Läs särskilt artikeln "Våga hitta din grej" med Malin Mörner.

<https://bit.ly/2QDyvjv>

Super-K ser det osynliga

Den här artikeln skrev jag för tidningen Naturvetaren 2001. Jag reste till Japan och intervjuade forskaren på engelska, och även om artikeln om partikelfysik har många år på nacken är jag stolt över att jag lyckades förklara hur en neutrinodetektor fungerar. Klicka för att ladda ned.

<http://bit.ly/2oxIV4L>

Framtidens klimat

De här artiklarna skrev jag för tidningen Land Lantbruk 2016. De handlar om vilka utmaningar det svenska jordbruket står inför.

Jag tycker artiklarna visar att jag kan skriva om forskning. Det framgår vilken påverkan klimatförändringarna kan få för svenska lantbrukare och den inhemska livsmedelsproduktionen. Klicka för att ladda ned.

<http://bit.ly/2HSr9QB>



EN GREJ JAG ÄR STOLT ÖVER

2017 publicerades min karusellbild från Gröna Lund som frimärke.



6

gångar under åren 1999–2002 var jag på Svalbard. Jag gjorde reportageresor och skrev om universitetet, turistnäringen och gruvindustrin, besökte Svea, Pyramiden och Barentsburg med industri-minnesforskare och jobbade på Svalbardposten.